



ÉCOLE
DE
MUSIQUE
DANSE ET
THÉÂTRE
DE SALLANCHÈS
ARTS

25.26 SAISON
ARTISTIQUE

AVRIL - JUIN



FOCUS SUR LE TROISIÈME TRIMESTRE : UN PRINTEMPS POUR CONCRÉTISER ET CÉLÉBRER

Dernier temps fort de la saison artistique, le troisième trimestre vient couronner une année riche en projets, en apprentissages et en rencontres.

D'avril à juin, la Clé des Arts fait éclore sur scène le travail mené tout au long de l'année à travers une multitude d'événements : concerts, spectacles, auditions, master class et actions culturelles, au sein de l'établissement comme hors les murs. Ces moments offrent un véritable aperçu de la créativité et de l'investissement de chacun.

Musique, Danse et Théâtre se croisent dans des propositions variées, portées par des élèves de tous âges et de tous niveaux, permettant à chacun de s'exprimer et de partager sa passion avec le public.

Ce trimestre de clôture incarne pleinement la vocation de la Clé des Arts : accompagner les élèves dans l'évolution de leur pratique artistique et leur offrir l'opportunité de s'épanouir à travers le spectacle vivant, en créant des expériences partagées et mémorables pour tous.



COUP D'ŒIL SUR LE TROISIÈME TRIMESTRE

AVRIL

MERCREDI 1^{ER} AVRIL À 17H30 ET 19H AUDITORIUM

Le Tour du Monde en 80 jours de Petit Flûtio ! Une aventure musicale pour ensemble de flûtes. Concert des classes de Flûte traversière de Sallanches et Cluses p.5

JEUDI 2 AVRIL À 19H AUDITORIUM

Audition de la classe de Guitare Classique p.6

VENDREDI 3 AVRIL À 18H30 ET 20H AUDITORIUM

Spectacle de la classe de Théâtre d'Initiation et de l'Orchestre à Cordes 1^{er} cycle p.7

SAMEDI 18 AVRIL À 20H30 ÉGLISE DE BARZIO (ITALIE)

Concert des élèves de la classe de Cordes de 1^{er} cycle, en partenariat avec l'école de musique de Magland p.8

MARDI 21 AVRIL À 20H CULTUR(R)AL

Sortie pédagogique - *L'Abolition des privilèges* de la compagnie Le Royal Velours p.9

SAMEDI 25 AVRIL L'APRÈS-MIDI HÔPITAL DE SALLANCHES

Mini-concert de l'Orchestre à Cordes 2^e cycle p.10

SAMEDI 25 AVRIL ET DIMANCHE 26 AVRIL

SALLE DE THÉÂTRE

Stage de Théâtre avec Grégory Faive
Compagnie Le Chat du Désert p.11

LUNDI 27 AVRIL À 20H AUDITORIUM

Concert de l'Atelier Jazz sous la direction de Thomas Renwick p.12

JEUDI 30 AVRIL À 18H30 AUDITORIUM

Audition des classes de Guitare classique et électrique p.13

MARDI 5 À 18H30 ET MERCREDI 6 MAI À 19H AUDITORIUM

Master Class et concert de Morgan Gabin p.14

JEUDI 7 À 18H ET MERCREDI 13 MAI À 19H AUDITORIUM

Master Class et concert de Sébastien Cordier p.15

SAMEDI 23 MAI À 19H CHÂTEAU DES RUBINS

La nuit des musées avec l'Orchestre à Cordes 2^e cycle et quelques élèves de Flûte traversière p.16

MAI

MERCREDI 27 MAI À 18H
FORUM DES LACS THYEZ

Concert des Orchestres Petites Mains et Junior de la Clé des Arts et de l'Orchestre Junior d'Arve en Scène, en partenariat avec Arve en Scène p.17

JEUDI 28 MAI À 19H30
AUDITORIUM

Audition des adultes musiciens p.18

SAMEDI 6 JUIN À 11H ET 17H
AUDITORIUM

Spectacle de Danse
 Éveil, Initiation, 1^{er} Cycle 1^{re} et 2^e année
 & Classes Instrumentales p.19

LUNDI 8 JUIN À 19H
AUDITORIUM

Concert de l'Atelier Jazz p.20

MERCREDI 10 JUIN À 18H30
AUDITORIUM

Audition des classes de Cuivres p.21

SAMEDI 13 JUIN À 11H ET 17H
AUDITORIUM

Spectacle de la classe de Théâtre Cycle 1 et de quelques élèves de Flûte traversière p.22

DIMANCHE 14 JUIN À 17H
AUDITORIUM

Concert des classes de Percussions Passy & Sallanches p.23

LUNDI 15 JUIN À 17H
AUDITORIUM

Représentation de fin de session pour les classes d'Éveil Artistique p.24

VENDREDI 19 JUIN SUR LA JOURNÉE
AUDITORIUM

Présentation des Cuivres aux élèves des écoles de Sallanches p.25

SAMEDI 20 JUIN
AIGUILLE DU MIDI

Concert de l'Orchestre Symphonique à l'Aiguille du Midi p.26

SEMAINE PORTES OUVERTES
DU 22 AU 27 JUIN p.34

LUNDI 22 JUIN À 17H30
AUDITORIUM

Fête de la musique – Éveil musical, Classe découverte et Ensemble de Piano p.28

LUNDI 22 JUIN À 19H
AUDITORIUM

Audition des classes de Piano et Clavecin p.29

MARDI 23 JUIN À 19H
AUDITORIUM

Concert des Ateliers de Musique Actuelle p.30

JEUDI 25 JUIN À 18H30
AUDITORIUM

Audition des classes de Clarinette et de Saxophone p.31

SAMEDI 27 JUIN À 20H
SALLE LÉON CURRAL

Spectacle de Danse p.32

REPRÉSENTATION

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS DE PETIT FLÛTIO ! UNE AVENTURE MUSICALE POUR ENSEMBLE DE FLÛTES

Les classes de Flûte traversière de Sallanches et de Cluses vous invitent à un voyage musical original et poétique. À travers le personnage de Flûtio, le public embarque pour un tour du monde en musique, mêlant interprétations instrumentales, narration, images et projections vidéo.

Sous la direction de leurs professeures Nathalie Mérandon et Brigitte Perret, ce projet collectif ambitieux, porté par les élèves, met en valeur la richesse des répertoires et l'imaginaire musical, dans une forme immersive et accessible à tous les publics.

MUSIQUE

**MERCREDI 1^{ER} AVRIL
17H30 ET 19H**

AUDITORIUM

**GRATUIT
SUR RÉSERVATION**



REPRÉSENTATION

**JEUDI 2 AVRIL
19H**

AUDITORIUM

GRATUIT

MUSIQUE

AUDITION DE LA CLASSE DE GUITARE CLASSIQUE

Les élèves de la classe de Guitare classique, sous la direction de leur professeur Gaël Bregant, présentent le travail réalisé tout au long de l'année à travers un programme varié.

Du répertoire traditionnel aux œuvres plus contemporaines, cette audition mettra en lumière la finesse, la sensibilité et la diversité de cet instrument, à travers des interprétations individuelles et collectives.



LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES, DE JOACHIM LATARJET, AVEC L'ORCHESTRE À CORDES

Elle a faim et froid, la petite musicienne des rues. Pour survivre, elle n'a que son violon et son désir de vivre. Au fil de cette nuit d'hiver, elle fait d'étranges rencontres : sont-elles bien réelles ou nées de son imagination ?

Inspirée du conte d'Andersen, cette version poétique prend vie sur scène grâce aux élèves de la classe de Théâtre d'Initiation et de l'Orchestre à Cordes 1^{er} cycle, accompagnés de leurs professeurs Guillaume Cesbert et Sébastien Ramon. Ensemble, ils proposent un spectacle sensible et vivant.





WEEKEND MUSICAL EN ITALIE CONCERT CORDES 1^{ER} CYCLE AVEC L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE MAGLAND

Dans le cadre d'un échange culturel exceptionnel, en partenariat avec les classes de Cordes de l'École de Musique de Magland et de l'École de Musique de Barzio, les jeunes musiciens de la classe de Cordes de 1^{er} cycle de la Clé des Arts, dirigée par Sébastien Ramon, se produiront à l'église de Barzio, en Italie. Ce concert représente bien plus qu'une simple prestation : il s'agit d'une véritable immersion artistique et humaine. Pour ces élèves, c'est l'occasion de se confronter à la scène internationale, de découvrir un nouveau public et de partager la richesse de leur répertoire dans un cadre historique et inspirant. Les spectateurs italiens auront ainsi l'opportunité de découvrir le talent et l'énergie de ces jeunes musiciens, témoins de l'engagement de notre établissement pour la transmission musicale et l'ouverture culturelle.

**MARDI 21 AVRIL
20H**

CULTUR(R)AL

CULTUR(R)AL
Salle de spectacle Léon Curral | SALLANCHES

L'ABOLITION DES PRIVILÈGES COMPAGNIE LE ROYAL VELOURS

Dans le cadre de leur parcours de formation, les élèves de Théâtre Cycle 2 et Adultes assisteront au spectacle *L'Abolition des privilèges* de la compagnie Le Royal Velours.

Cette sortie pédagogique nourrit la réflexion artistique des élèves autour de l'écriture contemporaine, de la mise en scène et du jeu d'acteur, en lien direct avec leur pratique théâtrale.

© Blokhaus808

THÉÂTRE

SAMEDI 25 AVRIL
APRÈS-MIDI

HÔPITAL DE
SALLANCHES

GRATUIT



MINI-CONCERT À L'HÔPITAL DE SALLANCHES AVEC L'ORCHESTRE À CORDES 2^e CYCLE

Dans le cadre de notre partenariat avec les Hôpitaux du Mont-Blanc, l'orchestre à Cordes de 2^e cycle se produira à l'hôpital de Sallanches pour un mini-concert destiné aux patients, à leurs familles et au personnel soignant.

Cette initiative reflète pleinement la mission de partage et d'ouverture de la Clé des Arts, en offrant la musique là où elle peut apporter le plus de réconfort et de joie. Les élèves auront l'opportunité de jouer dans un cadre singulier et intimiste, tout en créant un lien direct et vivant avec le public hospitalier.

Pour renforcer ce lien, 6 personnels soignants musiciens se joindront à l'Orchestre, donnant naissance à une dynamique conviviale et symbolique qui illustre la force de ce partenariat.

Un moment à la fois humain et artistique, où la musique devient un vecteur de bien-être, de partage et de rapprochement entre culture et vie quotidienne.

STAGE DE THÉÂTRE

**SAMEDI 25 ET
DIMANCHE 26 AVRIL**

SALLE DE THÉÂTRE

SUR INSCRIPTION

THÉÂTRE

CULTURIAL
Salle de spectacle Léon Curral | SALLANCHES

STAGE DE THÉÂTRE AVEC GRÉGORY FAIVE COMPAGNIE LE CHAT DU DÉSERT

Les élèves de Théâtre Cycle 2 et Adultes participeront à un stage animé par Grégory Faive.

Ce temps de travail intensif sur deux jours permettra d'approfondir les techniques de jeu, d'explorer de nouvelles approches scéniques et de bénéficier du regard d'un artiste professionnel sur leur pratique.



CONCERT DE L'ATELIER JAZZ

L'Atelier Jazz de la Clé des Arts, sous la direction de Thomas Renwick, vous invite à une soirée placée sous le signe de l'échange et de l'improvisation.

Chaleureux et dynamique, ce concert met en avant l'énergie collective des musiciens et le plaisir de jouer ensemble.

Les standards revisités et les créations originales se rencontrent dans un dialogue musical captivant, offrant aux spectateurs une expérience riche en émotions et en découvertes.

**JEUDI 30 AVRIL
18H30**

AUDITORIUM

GRATUIT

AUDITION DES CLASSES DE GUITARE CLASSIQUE ET ÉLECTRIQUE

Les élèves des classes de Guitare classique et électrique, guidés par leur professeur Hervé Remond, vous invitent à une audition qui célèbre la richesse et la diversité de leur instrument.

Au programme : solos, ensembles et répertoires variés, illustrant le travail pédagogique et la progression artistique menés tout au long de l'année. Cette soirée offre l'occasion d'apprécier la finesse des interprétations classiques ainsi que l'énergie et la créativité des guitares électriques. Une expérience musicale ouverte à tous, qui met en lumière le talent des élèves et la passion qu'Hervé Remond transmet à ses classes.

MARDI 5 MAI 18H30
MERCREDI 6 MAI 19H

AUDITORIUM

GRATUIT
CONCERT SUR
RÉSERVATION



MASTER CLASS ET CONCERTS AVEC DEUX ANCIENS ÉLÈVES : MORGAN GABIN ET SÉBASTIEN CORDIER

Morgan Gabin, violoncelliste solo de l'Opéra National de Lorraine, et Sébastien Cordier, timbalier solo à l'Orchestre de chambre de Genève, tous deux anciens élèves de l'école de musique de Sallanches, reviennent aux sources pour partager leur parcours et transmettre leur expérience aux jeunes musiciens de la Clé des Arts.

Le mardi 5 mai à 18h30, Morgan Gabin animera une master class auprès des élèves de la classe de violoncelle de Lucie O'Connell et des orchestres à cordes sous la direction de Sébastien Ramon. Il travaillera en détail différentes œuvres et échangera avec le public autour de son parcours professionnel et de sa carrière artistique.

Le mercredi 6 mai à 19h, un concert exceptionnel mettra à l'honneur Morgan Gabin en soliste.

A portrait of Sébastien Cordier, a middle-aged man with short grey hair, wearing black-rimmed glasses and a dark grey button-down shirt. He is smiling broadly, showing his teeth. The background is a solid light blue color.

JEUDI 7 MAI 18H
MERCREDI 13 MAI 19H

AUDITORIUM

GRATUIT
CONCERT SUR
RÉSERVATION



© Alexandre Favez

Le **jeudi 7 mai à 18h**, Sébastien Cordier animera une master class destinée aux élèves de la classe de percussion de Jérôme Schaeffer, mêlant échanges pédagogiques et travail musical approfondi.

Le **mercredi 13 mai à 19h**, un concert de restitution permettra d'entendre Sébastien Cordier en soliste.

Lors de ces concerts, Morgan Gabin et Sébastien Cordier seront accompagnés par l'Orchestre Symphonique de la Clé des Arts, les chorales Résonances de Sallanches, Bouche en chœur de Magland et HM de Megève, ainsi que les cornemuses du Pipe Band de Genève.

Une occasion unique pour les élèves de confronter leur pratique à l'exigence du jeu professionnel et de vivre un moment de partage artistique privilégié.



LA NUIT DES MUSÉES - RÊVE ET VEILLÉE **ORCHESTRE À CORDES 2^e CYCLE & FLÛTES** **TRAVERSIÈRES AVEC POUR THÈME LE ROMANTISME**

À l'occasion de la Nuit des Musées, l'Orchestre à Cordes de 2^e cycle, sous la direction de Sébastien Ramon, accompagné de quelques élèves de Flûte traversière, se produiront au Château des Rubins autour du thème du romantisme.

Dans ce cadre patrimonial exceptionnel, la musique dialoguera avec l'histoire du lieu, offrant au public une expérience sensible et immersive. Une soirée culturelle ouverte à tous, où patrimoine et musique vivante se rencontrent dans une atmosphère poétique et conviviale.

REPRÉSENTATION



**ÉCOLE DE MUSIQUE
DANSE & THÉÂTRE**

**MERCREDI 27 MAI
18H**

**FORUM DES LACS
DE THYEZ**

GRATUIT

MUSIQUE

CONCERT DES ORCHESTRES « PETITES MAINS » & « JUNIOR »

Les orchestres « Petites Mains » et « Junior » de la Clé des Arts sous la direction de Thierry Hesler partageront la scène avec l'orchestre Junior d'Arve en Scène.

Ce concert commun valorise le travail collectif, la rencontre entre établissements d'enseignement artistique et le plaisir de jouer ensemble.

REPRÉSENTATION

**JEUDI 28 MAI
19H30**

AUDITORIUM

GRATUIT

AUDITION DES ADULTES MUSICIENS

Les musiciens adultes de l'école vous invitent à découvrir le fruit de leur travail lors d'une audition conviviale et éclectique.

À travers des répertoires variés, interprétés en solo ou en ensemble, cette soirée met en lumière leur engagement, leur progression et le plaisir de pratiquer la musique tout au long de l'année. Un moment de partage et de convivialité, reflet de la passion qui anime les élèves adultes de la Clé des Arts.

MUSIQUE



SPECTACLE *LA LEGENDE DES ENFANTS DE BRISELUNE*

Les élèves de danse – Éveil, Initiation, Cycle 1 années 1 et 2 – accompagnés par les classes de Cuivres et de Clavecin, proposent un spectacle mêlant mouvement et musique. Cette création collective, imaginée par Claire Epineau, met en lumière le travail chorégraphique et musical mené tout au long de l'année, dans un esprit de dialogue entre disciplines.

La *Légende des Enfants de Briselune* raconte un village niché au cœur d'une forêt enchantée née d'un fragment de lune. Enfants et animaux s'y redécouvrent après des siècles de méfiance. Entre fragilité et lumière, ce conte poétique dévoile un univers où le temps s'écoule différemment.

MUSIQUE
DANSE

SAMEDI 6 JUIN
11H ET 17H

AUDITORIUM

GRATUIT
SUR RÉSERVATION



REPRÉSENTATION

**LUNDI 8 JUIN
19H**

AUDITORIUM

GRATUIT

CONCERT DE L'ATELIER JAZZ

MUSIQUE

L'Atelier Jazz sous la direction de Thomas Renwick revient sur scène pour un nouveau concert, porté par l'énergie, l'improvisation et la complicité des musiciens.

Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de jazz et de groove.

REPRÉSENTATION

MERCREDI 10 JUIN
18H30

AUDITORIUM

GRATUIT

MUSIQUE

AUDITION DES CLASSES DE CUIVRES *SAFARI CUIVRÉ*

Les classes de Cuivres de la Clé des Arts vous invitent à un voyage musical au cœur du règne animal.

À travers un programme rythmé et coloré, inspiré des animaux, la musique fera rugir, bondir et danser petits et grands.

Une immersion musicale aux couleurs de la jungle. Projet porté par les professeurs Marie Marce, Vincent Chessel et Thierry Hesler.



LE CONTE DES CONTES, DE OMAR PORRAS AVEC UNE PARTIE DES ÉLÈVES DE FLÛTE TRAVERSIÈRE

Inspiré du *Conte des contes* (1634) de Giambattista Basile, ce spectacle raconte l'histoire d'un jeune prince frappé de mélancolie, que l'on tente de guérir grâce au pouvoir des contes.

Dans un univers flamboyant et atypique, les élèves de la classe de Théâtre Cycle 1 et une partie des élèves de Flûte traversière vous proposent un spectacle mêlant jeu scénique et musique.

Sous la direction de Guillaume Cesbert (Théâtre) et Nathalie Merandon (Flûte), cette création met en lumière le travail mené tout au long de l'année autour de l'expression, de l'écoute et du plaisir de jouer ensemble.

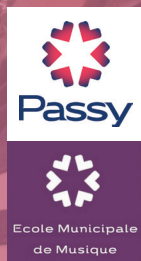


REPRÉSENTATION

**DIMANCHE 14 JUIN
17H**

AUDITORIUM

**GRATUIT
SUR RÉSERVATION**



CONCERT DES CLASSES DE PERCUSSIONS - PASSY ET SALLANCHES

Les classes de percussions de l'École Municipale de Musique de Passy et de Sallanches se réunissent pour un concert commun placé sous la direction de Jérôme Schaeffer.

Ce rendez-vous musical mettra à l'honneur l'énergie, la précision rythmique et la diversité des percussions à travers un programme dynamique et fédérateur.

Une belle occasion de découvrir le travail collectif de jeunes percussionnistes et de célébrer la musique dans un esprit de partage entre établissements.

MUSIQUE



REPRÉSENTATION DE FIN DE SESSION CLASSES D'ÉVEIL ARTISTIQUE

Les plus jeunes élèves de la Clé des Arts, en moyenne section de maternelle, montent sur scène pour leur représentation de fin de session.

Encadrés par Claire Epineau (Danse) et Anne Morand (Musique), ils présenteront le fruit de leur découverte artistique à travers le mouvement, les sons et le jeu.

Un moment court, tendre et joyeux, qui célèbre les premiers pas de ces jeunes artistes dans l'univers du spectacle vivant.

**MUSIQUE
DANSE**

**LUNDI 15 JUN
17H**

AUDITORIUM

GRATUIT

**VENDREDI 19 JUIN
JOURNÉE**

AUDITORIUM

**ACCÈS RÉSERVÉ
AUX SCOLAIRES**

MUSIQUE

PRÉSENTATION DES CUIVRES AUX ÉLÈVES DES ÉCOLES DE SALLANCHES

Les élèves des écoles de Sallanches sont invités à un voyage musical à la découverte des instruments de la famille des cuivres.

À travers des explications accessibles et des démonstrations sonores, ils feront connaissance avec la trompette, brillante et éclatante, le cor d'harmonie, aux sonorités chaudes et enveloppantes, le trombone, reconnaissable à sa coulisse et à sa grande expressivité, ainsi que le tuba, pilier grave et puissant de l'orchestre. Cette rencontre pédagogique permettra aux élèves de mieux comprendre le rôle de chaque instrument et d'éveiller leur curiosité musicale.

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA CLÉ DES ARTS À 3 842 M D'ALTITUDE.

Là où le regard embrasse l'immensité des Alpes, la musique s'élève à son tour.

L'Orchestre Symphonique de la Clé des Arts, dirigé par Sébastien Ramon, investit l'Aiguille du Midi pour un concert exceptionnel, au cœur d'un site emblématique de la haute montagne.

Ce projet **inédit** est la rencontre entre un lieu **iconique** et une ambition artistique et pédagogique portée par la Clé des Arts.

Il incarne la volonté de faire dialoguer les territoires et de proposer des expériences culturelles hors du commun.

Entre ciel et sommets, les musiciens relèvent un **défi unique** : faire vibrer leurs instruments dans un environnement aussi spectaculaire qu'exigeant.

Plus qu'un concert, cet événement est une invitation à vivre la musique autrement, dans un cadre où la nature et l'art se répondent avec une intensité rare.



**SAMEDI 20 JUIN
11H30**

**SOUS RÉSERVE
DES CONDITIONS
MÉTÉOROLOGIQUES**



42m

REPRÉSENTATION

**LUNDI 22 JUIN
17H30**

AUDITORIUM

**GRATUIT
SUR RÉSERVATION**



FÊTE DE LA MUSIQUE ÉVEIL MUSICAL, CLASSE DÉCOUVERTE ET ENSEMBLE DE PIANO

Dans le cadre de la Fête de la Musique, les élèves d'Éveil Musical, de Classe Découverte et de l'ensemble de Piano vous présentent un conte musical sur le thème de l'Afrique.

Sous la direction d'Anne Morand, ce projet invite petits et grands à un voyage sonore et narratif mêlant musique, rythme et imaginaire.

Un moment convivial et coloré, porté par la créativité des jeunes musiciens.

MUSIQUE



AUDITION DES CLASSES DE PIANO ET CLAVECIN

Les élèves des classes de Piano et de Clavecin, sous la direction d'Anne Morand et Malory Guer-Vaillant, vous invitent à une audition mettant en valeur la richesse de ces instruments à clavier.

À travers des œuvres de styles et d'époques variés, les élèves partageront le fruit de leur travail et de leur progression au fil de l'année.

Un moment musical tout en finesse et en sensibilité.

MUSIQUE

LUNDI 22 JUIN
19H

AUDITORIUM



SUR RÉSERVATION



CONCERT DES ATELIERS DE MUSIQUE ACTUELLE

Les Ateliers de Musique Actuelle vous donnent rendez-vous pour un concert énergique et éclectique.

Encadrés par Thomas Renwick et Hervé Remond, les élèves interpréteront un programme mêlant compositions, arrangements et influences variées issues des musiques actuelles. Une soirée placée sous le signe du groove, de la créativité et du plaisir de jouer ensemble.

REPRÉSENTATION

**JEUDI 25 JUIN
18H30**

AUDITORIUM

GRATUIT

MUSIQUE

AUDITION DES CLASSES DE CLARINETTE ET DE SAXOPHONE

Les classes de Clarinette et de Saxophone montent sur scène pour une audition commune, encadrée par Marie-France Bouchex et Patrick Montessuit.

Cette soirée mettra en lumière la diversité des répertoires et des sonorités de ces instruments à vent, à travers des prestations en solo et en ensemble.

Un rendez-vous musical convivial, reflet du travail mené tout au long de l'année.



HORIZON FRACTAL **SPECTACLE DE DANSE**

Les élèves des classes de Danse Classique (cycle 1 années 3, 4 et 5, cycle 2 et adultes) ainsi que des classes de Danse Contemporaine (cycle 2 et adultes) vous invitent à découvrir *Horizon Fractal*, leur spectacle de fin d'année, sous la direction de Claire Epineau.

Mêlant danse, musique et texte, cette création originale est le fruit d'un travail artistique mené tout au long de la saison.

Les élèves ont également participé à l'écriture du spectacle, explorant leur imaginaire afin de développer leur créativité et affirmer leur identité artistique.



Guidé par le thème du rêve, le spectacle interroge avec poésie et sensibilité : Quel est ton rêve ? Est-il proche ou lointain ? Qu'as-tu fait aujourd'hui pour t'en approcher ? Et en quoi contribue-t-il à la beauté du monde ?

À travers différentes chorégraphies, les danseurs partagent leurs univers, entre maîtrise technique et expression personnelle, pour offrir un moment sensible, dynamique et inspirant.

Un voyage artistique et poétique, pour clôturer l'année dans une ambiance à la fois intime et festive.

SAMEDI 27 JUIN
20H

SALLE
LÉON CURRAL



SUR RÉSERVATION



SEMAINE « PORTES OUVERTES » DU 22 AU 27 JUIN

La Clé des Arts vous ouvre ses portes ! Venez assister aux cours, rencontrer les enseignants, découvrir les instruments, les ateliers de danse, les cours de théâtre, et échanger avec les professeurs. Que vous soyez curieux, débutant ou passionné, c'est le moment idéal pour plonger dans l'univers artistique de notre école !



**RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS ET
HORAIRES SUR NOTRE SITE INTERNET EN SCANNANT
LE QR CODE**

RENDEZ-VOUS DE FIN DE CYCLE

MARDI 19 MAI À 18H

AUDITORIUM

Épreuves de fin de cycle Danse

SAMEDI 30 MAI À 9h

AUDITORIUM

Épreuves de fin de cycle
Instrumentales



ÉCOLE
DE
MUSIQUE
DANSE ET
THÉÂTRES
DE SALLANCHES



SECRETARIAT / ACCUEIL DU PUBLIC
PENDANT LES PÉRIODES SCOLAIRES :

Lundi, Mardi, Jeudi : 10h - 12h / 14h - 18h

Mercredi : 9h - 12h / 14h - 18h

Vendredi : 10h - 12h

Tél : 04 50 58 58 33

Mail : emdt@sallanches.fr

231 rue du Capitaine Bulle

74700 Sallanches

SAISON
25
26
ARTISTIQUE

 **Sallanches**
LA VILLE AU PAYS DU MONT-BLANC


**haute
savoie**
le Département

Établissement d'enseignement artistique soutenu
par le Conseil Départemental de Haute-Savoie